

Kijkwijzer Film

Titel:		
Regisseur:		
Naam:	Klas:	Datum:

1 Wat zie je: fictie of non-fictie?

<input type="checkbox"/> Speelfilm, fictie	<input type="checkbox"/> Mengvorm	<input type="checkbox"/> Non fictie, documentaire
--	-----------------------------------	---

2 Wat zie je: hoe verloopt het verhaal?

<input type="checkbox"/> Chronologisch	<input type="checkbox"/> Mengvorm	<input type="checkbox"/> Niet chronologisch, flash back - flash forward
--	-----------------------------------	---

3 Wat zie je: welke beeldtechnieken vallen op?

<input type="checkbox"/> Cameragebruik	<input type="checkbox"/> Vertraging of versnelling	<input type="checkbox"/> Beeldkwaliteit
--	--	---

4 Wat zie je: wat valt op aan de mise-en-scène?

<input type="checkbox"/> De setting	<input type="checkbox"/> Acteerstijl	<input type="checkbox"/> Belichting en kleurgebruik
-------------------------------------	--------------------------------------	---

5 Wat zie je: wat valt op aan de nabewerking?

<input type="checkbox"/> Rustige montage	<input type="checkbox"/> Dynamische montage	<input type="checkbox"/> Trucages en animaties
--	---	--

6 Wat hoor je: welke rol speelt het geluid?

<input type="checkbox"/> Realistische geluidsmixage	<input type="checkbox"/> Onrealistische geluidsmixage	<input type="checkbox"/> (Nagenoeg) ontbreken van muziek
---	---	--

7 Inhoud: waarop ligt in de film de nadruk?

<input type="checkbox"/> Op gebeurtenissen en acties in het plot	<input type="checkbox"/> Op de boodschap of thematiek	<input type="checkbox"/> Op de personages
--	---	---

8 Inhoud: wat was de belangrijkste reden om de film te maken?

<input type="checkbox"/> De filmindustrie	<input type="checkbox"/> De filmmaker	<input type="checkbox"/> Eerder uitgebrachte films, andere bronnen
---	---------------------------------------	--

9 Betekenis: hoe ervaar jij het bekijken van de film; wat brengt de film teweeg?

<input type="checkbox"/> Meeleven met of herkennen van emoties	<input type="checkbox"/> Meedenken met de plotontwikkeling	<input type="checkbox"/> Opgaan in genre-aspecten
<input type="checkbox"/> Verwonderen, genieten van technische vormgeving	<input type="checkbox"/> Nadenken over thema's	<input type="checkbox"/> Context en verbanden herkennen